

## 彰化縣明倫非營利幼兒園 114 學年度第二學期

## 第三週 主題教學記實與活動紀錄表

班 級：星星班	日 期：115 年 02 月 23 日 - 115 年 02 月 26 日		
主題名稱：可愛的我	導 師：施佳音、陳菁燕		
主要概念：我的家庭	活動名稱：家人的聲音		
學習領域： <input type="checkbox"/> 身體動作與健康 <input type="checkbox"/> 認知 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 情緒 <input checked="" type="checkbox"/> 美感			
課程 目標	美-1-2 運用五官感受生活環境中各種形式的美 情-1-1 覺察與辨識自己的情緒		
教學 資源	家人錄音檔、情緒圖卡、白板、音響		
主題課程紀實		學習指標	學習評量
<p>活動一：猜猜這是誰的聲音？</p> <p>(一)引起動機</p> <p>延續上週幼兒透過全家福照片觀察家人的外表特徵，並能說出家人的樣子後，本週教師引導幼兒用耳朵聽一聽，猜猜看是誰的聲音，讓幼兒發現除了用眼睛看，也可以用耳朵辨認家人。</p> <p>教師：上週我們用眼睛看照片認識家人，今天我們要用什麼認識家人呢？</p> <p>幼兒：用耳朵！</p> <p>教師：對～今天老師帶來了神祕的聲音，我們一起聽聽看是誰的聲音。</p> <p>(二)發展活動</p> <p>教師：請你們仔細聽，猜猜看這是誰的聲音？</p> <p>子晟：是媽媽。</p> <p>教師：我們再聽一次，還有誰想猜猜看？</p> <p>云彥：是爸爸。</p> <p>教師：為什麼你覺得是爸爸？</p> <p>云彥：像爸爸的聲音。</p> <p>聿煊：是媽媽。</p>		<p>美-幼-1-2-2 探索生活環 境中各種聲 音</p>	<p>能透過聲音辨 認出是爸爸或 媽媽的聲音。</p>

教師：你怎麼知道是媽媽呢？

聿媗：因為是媽媽。

教師：你們好棒，都用耳朵認真聽聲音，還能說出原因。



▲幼兒猜猜看是不是爸爸媽媽的聲音

### (三)綜合活動

教師：你們聽到爸爸媽媽的聲音時，有沒有覺得很開心？

幼兒：很開心。

教師：為什麼會開心呢？

歆霏：因為我喜歡媽媽的聲音。

教師：你很歡媽媽的聲音，因為那是愛你的聲音。

教師：每個人的聲音都不一樣，而且家人的聲音會讓我們感到溫暖和安心，你們都很認真用耳朵聽，也能說出自己的感覺，真的很棒！回家也可以仔細聽聽看家人的聲音，感受家人對你的愛喔！

### 活動二：情緒配對遊戲

#### (一)引起動機

延續上一個活動，幼兒已經透過聲音辨認出家人是誰，教師進一步引導幼兒發現家人的聲音除了可以辨認是誰，也可以聽出不同的情緒。

教師：上個活動我們用耳朵猜出是誰的聲音，那你們知道聲音裡面也有心情嗎？

教師：有時候爸爸媽媽的聲音聽起來是開心的，有時候是溫柔的，有時候也可能是生氣或難過的，今天我們一起來聽聽看聲音裡藏著什麼心情。

#### (二)發展活動

孩子雖能辨認家人聲音，但語彙較有限，建議老師刻意加入描述語：

聲音大大的

輕輕的

快快的

慢慢的

甜甜的

兇兇的

可製作「聲音

形容詞圖卡

牆」，幫助孩

子從「我知道

是媽媽」提升

到「因為聲音

很溫柔、慢慢

的」。

能提升語言

表達層次，不

只是單一辨

認。

教師：這個聲音聽起來是什麼心情呢？

青谷：（比開心圖卡）開心。

教師：你怎麼知道是開心的？

青谷：因為是媽媽。

教師：所以媽媽的聲音都是開心的是嗎？

青谷：是~

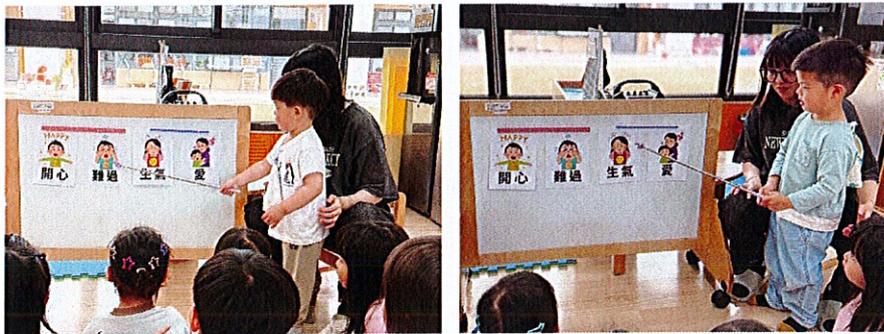
教師：那這個聲音聽起來是什麼心情呢？

聿煊：（比生氣圖卡）生氣。

教師：妳怎麼發現的？

聿煊：因為有聽到。

教師：你們都好厲害，用耳朵聽就能知道聲音的心情。



▲幼兒聽到媽媽的聲音是開心、生氣的聲音

### (三)綜合活動

教師：你們聽聽看，這是誰的聲音？

琳恩：是寶寶。

教師：寶寶的聲音聽起來是什麼心情？

幼兒：開心。

教師：對~寶寶開心的時候會笑。

子晟：是小狗。

教師：小狗的聲音聽起來像什麼心情？

柚叡：生氣。

教師：你們都很認真聽聲音，也能說出聲音的心情，真的很棒！原來不只是爸爸媽媽的聲音，寶寶和動物的聲音也可以讓我們知道他們的心情，我們可以用耳朵聽聲音，了解別人的感受喔！

情-幼-1-1-1  
知道自己常  
出現的正負  
向情緒

能使用情緒圖  
卡表達聽到的  
情緒。

幼幼班適合  
「動作回應」  
多於長時間  
口語表達：  
聽到開心聲  
音 → 拍手  
聽到溫柔聲  
音 → 抱抱  
自己  
聽到生氣聲  
音 → 皺眉  
讓情緒辨識  
轉化為身體  
經驗，助於理  
解。

可加入：生活  
環境聲音

電話鈴聲  
門鈴  
下雨聲  
狗叫聲  
建立「生活聲  
音圖鑑牆」。



▲幼兒聽到開心、難過聲音的表現

### 大肌肉活動安排

活動名稱：魚躍龍門

學習領域：■身體動作與健康  認知  語文  社會  情緒  美感

動作技能：■穩定性 ■移動性  操作性

課程  
目標

身-2-1 安全應用身體操控動作，滿足自由活動及他人合作的需求  
身-2-2 熟練各種用具的操作

學習  
指標

身-幼-2-1-2 遵守安全活動的原則  
身-幼-2-2-1 平穩使用各種素材、工具或器材

教學  
資源

巧拼、萬象組、曬衣架、球、波浪觸覺步道

### 大肌肉活動內容概述

活動一：魚躍龍門一跳

1. 老師先帶著幼兒做暖身運動，讓身體微微出汗。
2. 幼兒從起始巧拼蹲下跳到第 1 塊巧拼上，模仿魚躍龍門，並拍球。



▲幼兒蹲下跳到第 1 塊巧拼上，並拍球

## 活動二：魚躍龍門二跳

1. 老師先帶著幼兒做暖身運動，讓身體微微出汗。
2. 幼兒跳到第 2 塊巧拼上，再拍球，延續跳躍與平衡控制。



▲幼兒跳到第 2 塊巧拼上，再拍球

## 活動三：魚躍龍門三跳

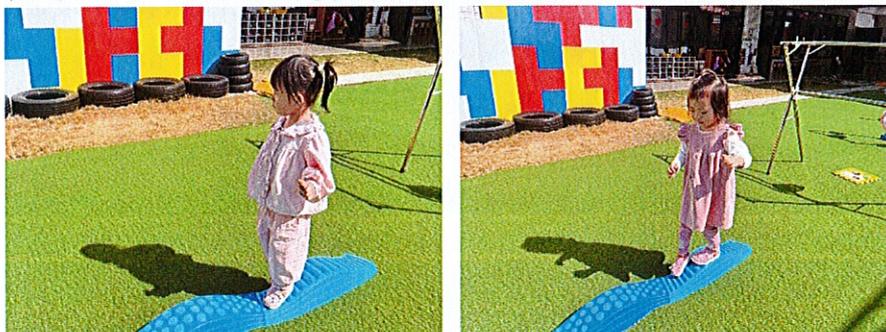
1. 老師先帶著幼兒做暖身運動，讓身體微微出汗。
2. 幼兒跳到第 3 塊巧拼上，拍球完成任務。



▲跳到第 3 塊巧拼上，拍球完成任務

## 活動四：小海龜過橋回家

1. 老師先帶著幼兒做暖身運動，讓身體微微出汗。
2. 幼兒完成跳躍後，走過波浪觸覺步道回家，練習平衡控制。



▲幼兒走過波浪觸覺步道

## 活動五：魚躍龍門

1. 老師先帶著幼兒做暖身運動，讓身體微微出汗。

2. 幼兒從起始巧拼蹲下跳到第 1 塊巧拼上，模仿魚躍龍門，並拍球。
3. 幼兒跳到第 2 塊巧拼上，再拍球，延續跳躍與平衡控制。
4. 幼兒跳到第 3 塊巧拼上，拍球完成任務。
5. 幼兒完成跳躍後，走過波浪觸覺步道回家，練習平衡控制。



▲幼兒進行魚躍龍門

學習  
評量

1. 能遵守活動規則，依序在巧拼上進行魚躍龍門跳躍活動。
2. 能平穩從一塊巧拼跳到另一塊巧拼，保持身體平衡不跌倒。

全園性活動 元宵節活動

進行時間

115.02.25 上午 09:30-10:30

活動名稱：元宵節社區踩街提燈籠

學習領域：身體動作與健康 認知 語文 社會 情緒 美感

課程  
目標

身-1-3 覺察與模仿健康行為及安全的動作

教學  
資源

燈籠

活動內容概述

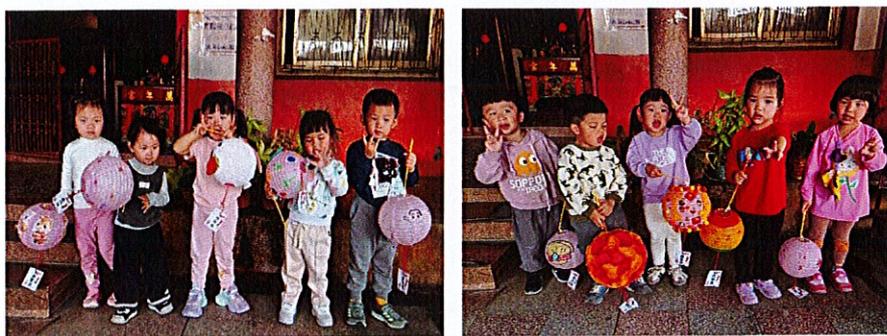
學習指標

元宵節是祝福的傳統節日，我們帶著孩子進行「社區踩街提燈籠」活動。孩子們手提著各式各樣親子DIY彩繪燈籠，臉上洋溢著興奮與期待，跟著老師的腳步走進社區。過程中，孩子不僅體驗傳統文化，也練習遵守團體行進的規範，學習互相等待與照顧同伴。透過這次活動，孩子們提燈籠走入社區，感受傳統文化的意義，也體驗元宵節帶來的溫暖與快樂。

身-幼-1-3-3  
模仿身體活動  
安全的距離



▲與太陽班哥哥姐姐手牽手踩街



▲在萬年宮合照

偶發事件

無

教學省思

本週的「家人的聲音」主題課程，透過兩個活動設計讓幼兒不僅能辨認家人的聲音，也能理解聲音中隱含的情緒。第一個活動「猜猜這是誰的聲音？」延續上週透過全家福照片觀察家人特徵的經驗，讓幼兒將觀察方式由「眼睛看」延伸到「耳朵聽」，引導幼兒發現生活中熟悉的聲音來源。透過播放爸爸、媽媽的聲音，幼兒能認出聲音的主人並說出原因，表現出對生活環境聲音的敏銳觀察力。在這個過程中，幼兒不僅專注聆聽，也能表達聽到聲音時的感受，例如聽到媽媽的聲音感到開心或安心。教師透過提問與回應，讓幼兒理解聲音不只是訊息，也能傳遞情感，因此活動使用美-幼-1-2-2 探索生活環境中各種聲音，引導幼兒觀察、辨認、探索身邊熟悉的聲音來源。第二個活動「情緒配對遊戲」則進一步將焦點放在聲音所表達的情緒。幼兒透過聆聽媽媽或家人的不同語氣，學會辨識開心、生氣、溫柔或難過的聲音，並能搭配情緒圖卡表達自己對聲音情緒的理解。當教師播放寶寶或小動物的聲音時，幼兒也能觀察到不同聲音背後的情緒變化，並說出自己的感受。這個過程讓幼兒學會察覺聲音與情緒的關聯，理解不同聲音可能引起的正向或負向感受，有助於情緒覺察與表達，因此活動使用情-幼-1-1-1 知道自己常出現的正負向情緒。

整體來看，兩個活動不僅結合聽覺探索與情緒教育，也讓幼兒在互動中表達與分享，促進語言發展和社交互動能力。幼兒能透過耳朵感受家人的關心與愛，並用語言表達自己的情緒反應，增強自我覺察與同理心。教師在活動中適時提供引導與鼓勵，讓幼兒感受到參與的樂趣，也加深了對聲音與情緒的理解。透過這樣的設計，幼兒不僅探索了生活環境中的各種聲音，也進一步認識自己的情緒，達到美感與情緒指標的雙重學習成效，並能將這些能力延伸到日常生活中，更加敏銳地觀察身邊人事物，理解自己與他人的感受。

記錄者：陳菁燕

園長：陳維桐

